

# ATELIER MARIE-MÉTRAILLER, EVOLÈNE

**L'idée est de s'inspirer des couleurs, armures, qualités de tissus de Marie Métrailler, tout en vivant au 21<sup>ème</sup> siècle.**

**Inauguration le 9 juillet 2022, avec démonstration et discours, c'est un beau projet et une belle réalité!**

Situé au cœur du village d'Evolène, l'atelier de tissage de Marie Métrailler met en valeur les traditions liées au travail du fil dans les régions de montagne. L'atelier reprend vie aujourd'hui après plus de trente ans d'inactivité.

Quand Marie Métrailler (1901–1979) crée cet atelier en 1938, dans un contexte où l'autonomie des femmes est quasiment inexistante, la vallée fonctionne en quasi autarcie, chaque foyer filant et tissant le chanvre et la laine du lieu.

En travaillant en indépendante, célibataire et féministe, puis en sollicitant les femmes du village pour la confection du fil, Marie Métrailler transforme les travaux domestiques en un artisanat local valorisé. Le succès de sa production lui permet d'engager des ouvrières tisserandes, d'ouvrir un magasin dans la rue principale du village, puis d'employer près d'une centaine de personnes dans tout le Val d'Hérens. L'argent gagné par ces femmes constitue un revenu supplémentaire pour la famille et leur offre un premier pas vers une certaine émancipation.

Pendant plus de quarante ans, l'atelier de tissage fonctionne au centre du village d'Evolène. Les touristes de passage y achètent des rideaux, des couvre-lits, des tissus, et Marie Métrailler reçoit aussi de nombreuses commandes, notamment pour des maisons de haute couture, qui lui permettent d'investir dans l'achat de plusieurs métiers à tisser de qualité, efficaces. Dans l'atelier s'élaborent

également plusieurs pièces du costume traditionnel évolénard: le châle, le tablier, les rubans et les ceintures. L'atelier de tissage de Marie Métrailler participe ainsi à la survivance du costume traditionnel, qu'elle porte quotidiennement, et à sa promotion tant auprès des habitantes de la vallée qu'auprès des touristes de passage.

A côté de son activité dans le tissage, Marie est passionnée de lecture. Bien qu'elle quitte l'école à quinze ans, son caractère autodidacte lui permet de se forger une vaste culture qu'elle partage avec les personnalités de passage dans la vallée. De grandes amitiés littéraires vont naître. Un livre d'entretiens avec M-M Brumagne, *La poudre de sourire* ainsi que deux films, racontent Marie Métrailler, le tissage et Evolène au début du 20<sup>e</sup> siècle.

Suite à son décès, l'atelier s'éteint peu à peu, restant dans l'état, avec ses métiers à tisser, le métier à ratière, les rouets, des échantillons et un stock de près de deux tonnes de fils.

C'est pour sauvegarder cet atelier, les biens patrimoniaux qu'il recèle et plus largement le savoir-faire lié au travail du fil que se crée en octobre 2017 la FAMM, Fondation Atelier Marie Métrailler, structure permettant de faire des appels de fonds pour acheter les murs de l'atelier, rénover, former des ouvrières-tisserandes et redémarrer la production.

Romantiss', l'association romande pour le tissage, représenté par Patricia Weil et Danièle Mussard participe à la



1



2



3a



3b

Fondation, soutenant, guidant et formant au bon usage des métiers, car c'est une structure assez unique, du passé et du futur, dans un lieu de tourisme culturel et patrimoine vivant.

Les buts de la Fondation sont:

- Contribuer au maintien et à la mise en valeur de l'atelier de tissage de Marie Métrailler.
- Transmettre les savoirs et les traditions liés au travail du fil.
- Encourager l'innovation dans la création textile ou par la création textile.
- Créer un cadre propice à la rencontre et à l'échange.
- Favoriser la lecture et la connaissance dans l'esprit d'ouverture de Marie Métrailler.

Des cours d'initiation au tissage et au filage seront organisés.

L'atelier Marie Métrailler revit, dans un local lumineux, confortable, les métiers sont animés par Jocelyne, Marli, Denise, le stock de tissus se garnit et les premières commandes arrivent.

**La Poudre de sourire: le témoignage de Marie Métrailler.**

Editeur Marie-Magdeleine Brumagne.

EAN 9782825126578

**Films et autres informations:**

[atelier-marie-metrailler.ch](http://atelier-marie-metrailler.ch)

**Atelier de tissage à Evolène, horaires d'ouverture**

Lundi et jeudi: 9h00 – 11h00

Vendredi: 9h00 – 11h00 et

14h00 – 17h00

1 Marie Métrailler lors de l'inauguration de son magasin. Photo: archives de la famille

2 Marie Métrailler en 1978 lors du tournage d'un film. © 1979 Association Films Plans-Fixes.

3a et 3b Coup d'œil dans l'atelier de tissage actuel. Photos: David Zuber, © Evolène Région Tourisme

Übersetzung auf [textilforum.ch/aktuelle-ausgabe](http://textilforum.ch/aktuelle-ausgabe)